

《華嚴學報》撰稿格式

一、 基本格式：

- (一) 本學報論文格式為通用格式，中文論文請以此格式撰寫，英文論文請以 Chicago 格式撰寫，其餘語種論文請以該語種通用格式撰寫。
- (二) 論文篇名：請附原語種篇名及英文篇名。
- (三) 作者資訊：請附原論文語種和英文的作者姓名、所屬學校科系或機構單位名稱和職稱。
- (四) 摘要：請附原論文語種摘要及英文摘要。中文摘要以 500 字為限、英文和其語種摘要以 1 頁為限。
- (五) 關鍵詞：請附原論文語種及英文關鍵字，各附於該語種摘要下，以 5 個為限。
- (六) 本文：大約 15,000-30,000 字，註解請採「隨頁註」方式。
- (七) 徵引文獻：所列出的徵引文獻，必須與論文中註解引用之文獻相符。

二、 字體格式：

- (一) 論文篇名：中文字體建議 14 Pt 標楷體，英文字體建議 14 Pt Times New Roman。
- (二) 本文及文中引文：中文字體一律為 12 Pt 新細明體，英文字體一律為 12 Pt Times New Roman。
- (三) 註解：中文字體一律為 10 Pt 新細明體，英文字體一律為 10 Pt Times New Roman。
- (四) 獨立引文：中文字體一律為 12 Pt 標楷體，英文字體一律為 12 Pt Times New Roman。
- (五) 徵引文獻：中文字體一律為 12 Pt 新細明體，英文字體一律為 12 Pt Times New Roman。

三、 標點符號用法：

- (一) 引用之書名及學報名：中、日文以《 》表示，英文以斜體字表示。
- (二) 章名、論名：中、日文以〈 〉表示，英文以正體字，但加 “ ” 表示。
- (三) 專有名詞及引文：中文以「 」，英文以 “ ” 表示。
- (四) 獨立引文：不加引號，內縮 3 格，成一獨立方塊，引文請一律使用新式標點。
- (五) 論文標題層次體例：請照「一、」、「(一)」、「1.」、「(1)」依序論述。
- (六) 中英紀元年代、卷數、頁數等，請以阿拉伯數字書寫。
- (七) 全形半形使用：遇中、日文行文，以全形標點符號標示；遇英文行文，以半形標點符號且前後空半形空格標示。
- (八) 徵引文獻若至第二行，請先內縮 3 格再行文。

四、 註解格式：

- (一) 正文中的註解號碼以阿拉伯數字表示，後空 1 格。題目、摘要頁請勿註解，註解請由內文頁開始。
- (二) 以隨頁註方式表示，一律置於每頁的下方。
- (三) 本學報使用以下格式：
 1. 引用大藏經：
 - (1) 出處依作譯者、經名、卷數、(品目)、藏經名、冊碼、經號、頁碼、欄次之順序標示。例如：

〔東晉〕佛陀跋陀羅譯：《大方廣佛華嚴經》，卷4，〈如來名號品〉，《大正藏》冊9，第278號，頁418b-419a。

〔東晉〕佛陀跋陀羅譯：《大方廣佛華嚴經》，卷4，〈如來名號

品〉，《大正藏》冊9，第278號，頁418b-419a。

或〔東晉〕佛陀跋陀羅譯：《大方廣佛華嚴經》，卷4，〈如來名號品〉，CBETA, T9, No.278, pp. 418b-419a。

對於作者所引用之藏經版本，本學報不加限定；唯需標明作譯者、經名、卷數、藏經名、冊碼、經號、頁碼，欄次以 a, b, c 標示。至於品目名稱是否列出，作者個人統一即可。

第二次徵引，可省略作譯者朝代，亦可簡略經名，如：佛陀跋陀羅譯：《華嚴經》……。

(2)若引用《卍新纂續藏經》出處的記錄，可採用《卍新纂大日本續經》（X: Xuzangjing 卍新纂續藏，東京：國書刊行會，1975-1989）、《卍大日本續藏經》（Z: Zokuzokyo 卍續藏，京都：藏經書院，1905-1912）、《卍續藏經》（R: Reprint，台北：新文豐，1975）三種版本並列，或採取其中一種。例如：

〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，CBETA, X78, no. 1553, pp. 420c-421a // Z 2B:8, pp.298d-299a // R135, pp. 596b-597a。

或〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，X78, no. 1553, pp. 420c17-421a。

或〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，Z 2B:8, pp. 298d6-299a。

或〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，R135, pp. 596b6-597a。

或〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，《卍新纂續藏》冊78，第1553號，頁420a。

2. 引用專書、論文格式，如下：

(1)引用古籍：

A. 引用經、史、子部古籍，按作者、書名、出處、卷數、(篇名)、頁碼順序標示。篇名是否列出，作者統一即可。例如：
〔漢〕司馬遷：《史記三家注》（臺北：鼎文，1981年），卷

32，〈齊太公世家〉，頁1477-1478。

B. 引用集部文章，按作者、篇名、書名、出處、頁碼順序標示。

如：

〔晉〕廬山諸道人：〈遊石門詩并序〉，逯欽立輯校：《先秦漢魏晉南北朝詩》（北京：中華，1983年），《晉詩》，卷20，頁1086。

二次徵引可省略朝代及出版項，如：

司馬遷：《史記三家注》，卷32，〈齊太公世家〉，頁1477-1478。

廬山諸道人：〈遊石門詩并序〉，逯欽立輯校：《先秦漢魏晉南北朝詩》，《晉詩》，卷20，頁1086。

(2) 引用專書，需標明作者、書名、出版項及頁碼，如需引出專書篇

名，得列於書名之後。二次徵引則可省略出版項。如：

李志夫：《摩訶止觀之研究》（台北：法鼓文化，2001年），頁150-151。

松本榮一：《敦煌畫の研究》（京都：同朋舍，1985年再版），第三章〈尊像圖中の特殊なるものに関する研究〉

Xiaofei Tian, *Tao Yuanming and manuscript culture: the record of a dusty table*, Seattle: University of Washington Press, 2005, pp.221-225.

(3) 引用期刊、論文集論文，按作者、篇名、期刊名、卷期、出版年月

及頁碼順序標示之，如：

李靜杰：〈北齊至隋代三尊盧舍那法界佛像的圖像解釋〉，《藝術學》，第22期（2006年1月），頁81-128。

竹內清治：〈由統一思想觀點比較基督教與佛教——兩個宗教的異同及以統一思想解決其課題〉，《華嚴全球論壇論文集》（2010年9月），頁91-101。

Michael M. Tophoff, “The Ethics of Knowledge and Action in Postmodern Organizations.” *Journal of Buddhist Ethics* 17 (2007): 182-200.

二次徵引則可省略出處，如：

李靜杰：〈北齊至隋代三尊盧舍那法界佛像的圖像解釋〉，頁83。

Michael M. Tophoff, “The Ethics of Knowledge and Action in Postmodern Organizations.” pp. 190-192.

(4) 引用網頁：按作者、篇名、網站名、查詢網址、查詢日期順序排列，例如：

大華嚴寺：〈關於海雲和上〉，「大華嚴寺全球資訊網」，
<https://www.huayenworld.org/HuayenNews.aspx?NewsID=1019>

(2018.12.19查詢)。

五、 使用附圖、附表注意事項：

- (一) 圖表說明應明晰，所使用的文字、數字及符號應與文中相同。
- (二) 請盡量使用黑白圖表，若必須使用彩色圖表，請特別註明。
- (三) 圖表請注意縮版問題，以免表達失誤。

六、 徵引文獻格式：

(一) 徵引文獻排序方式：

1. 中文依作者姓名或編輯單位之筆劃排序，西文依字母順序排序，網路資源亦依筆劃或字母順序列於最後。唯佛典依經號排序，古籍依年代排序。
2. 同一作者文獻，依出版年代排序。同一作者同一年有數項著作時，再以 a、b、c、.....順序排列。

(二) 徵引文獻格式與順序如下：

1. 佛教藏經或原典文獻（依經號排序）

(1)若引用紙本藏經之資料，開頭可先總列出各部藏經出版資訊，其次各部佛典則依經號排序。例如：

《大正新脩大藏經》，東京：大藏經刊行會，1924-1935年；《卍大日本續藏經》，京都：藏經書院，1905-1912年；《卍續藏經》，台北：新文豐影印，1975年；《卍新纂大日本續藏經》，東京：國書刊行會，1975-1989年。

〔唐〕實叉難陀譯：《大方廣佛華嚴經》，《大正藏》冊10，第279號。

〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，《續藏經》冊78，第1553號。

(2)若引用電子佛典之資料，開頭可先作發行資訊之說明，其次各部佛典則依經號排序，例如：

「中華電子佛典協會」（Chinese Buddhist Electronic Text Association，簡稱CBETA）電子佛典系列（大正新脩大藏經第1冊至第55冊暨第85冊；卍新纂續藏經第1冊至第88冊；嘉興藏選輯；正史佛教資料類編；藏外佛教文獻1-3輯）光碟（2009）。

〔唐〕實叉難陀譯：《大方廣佛華嚴經》，CBETA, T10, no. 279。

〔宋〕李遵勗編：《天聖廣燈錄》，CBETA, X78, no. 1553 // Z 2B:8 // R135。

2. 古籍（依作者年代排序），範例如下：

〔東漢〕范曄著，〔清〕王先謙集解：《後漢書集解》，上海：上海古籍，2006年。

〔南朝梁〕劉勰著，周振甫注：《文心雕龍注釋》，臺北：里仁，1984年。

〔唐〕段成式：《酉陽雜俎》，上海：商務，1935年，四部叢刊初編

子部縮本。

3. 現代中、日文專書、論文或網路資源等（依作者筆畫排序），範例如下：

水野弘元（1995）：〈諸法句經の偈の比較對照〉，《佛教研究》，第24期。

舟橋一哉等（1993），關世謙譯：《佛學研究指南》，臺北：東大。

萬金川（1998a）：《中觀思想講錄》，嘉義：香光書鄉。

萬金川（1998b）：《詞義之爭與義理之辯—佛教思想研究論文集》，南投：正觀雜誌社。

釋印順（1950）：《中觀今論》，臺北：正聞，1971 年重版。

大華嚴寺：「關於海雲和上」，

<https://www.huayenworld.org/HuayenNews.aspx?NewsID=1019>

[（2018.12.19查詢）](#)

4. 西文專書、論文或網路資源等（依英文字母順序排列），範例如下：

Gregory, Peter N, 1999, "The Vitality of Buddhism in the Sung." In *Buddhism in the Sung*, Edited by Peter N. Gregory and Daniel A. Getz Jr. Honolulu: University of Hawaii Press.

Jan, Yün-hua, 1986, "A Study of *Ta-ch'eng ch'an-men yao-lu*: Its Significance and Problems." *Chinese Studies* 8, pp. 533-547.

Keyes, Charles F. and Daniel E. Valentine, eds, 1983, *Karma: An Anthropological Inquiry*. Berkeley: University of California Press.